

# FESTIVAL **MBOTÉ** **HIP-HOP**

**6ÈME ÉDITION**



**PROGRAMME**  
**SEPTEMBRE - OCTOBRE 2022**  
**BRAZZAVILLE**  
[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com)

# AGENDA

## SEPTEMBRE

SAM 03	10H00	CINE-JEUNESSE	LE GARÇON ET LA BETE	23
	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
MAR 06	18H00	CINE-CLUB	LA MISERICORDE DE LA JUNGLE	36
JEU 08	15H00	DEBAT D'IDEES	LA DIGITALISATION DE L'AGRICULTURE AU CONGO : LE PAYSAN 3.0	34
	18H00	EXPOSITION	EXPOSITION DU PLASTICIEN «BA»	32
VEN 09	19H00	MUSIQUE	CONCERT TSHI FUMB'	39
SAM 10	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
MAR 13	18H00	CINE-CLUB	LA FEMME DU FOSSEYEUR	36
MER 14	15H00	RENCONTRE LITTERAIRE	LA CICOS ET L'INTEGRATION DES ETATS DE L'AFRIQUE CENTRALE	28
SAM 17	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
	17H00	MUSIQUE	CONCERT MBOTE HIP-HOP	40
MAR 20	18H00	CINE-CLUB	PAPICHA	37
JEU 22	15H00	RENCONTRE LITTERAIRE	REVELATIONS CONFIDENTIELLES	28
	15H00	DEBAT D'IDEES	INTEGRER LA RESPONSABILITE SOCIETALE DES ENTREPRISES (RSE)...	34
SAM 24	09H30	LECTURE	SAMEDI DES PETITS LECTEURS	23
	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	CAFE PHILO	QUELLE ETHIQUE POUR L'ENVIRONNEMENT ?	31
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
	17H00	MUSIQUE	CONCERT OUPTA	44
MAR 27	18H00	CINE-CLUB	LA NUIT DES ROIS	37
VEN 30	18H00	THEATRE	L'AUTRE NOM	42

# AGENDA

## OCTOBRE

SAM 01	10H00	CINE-JEUNESSE	RATATOUILLE	23
	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
LUN 03	15H00	CLUB DE LECTURE	LA PLUS SECRÈTE MÉMOIRE DES HOMMES DE MOHAMED MBOURG SARR	33
MAR 04	18H00	CINE-CLUB	FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION : AYA DE YOPOUONG	38
MER 05	15H00	RENCONTRE LITTERAIRE	Ecrire au-delà des frontières de l'imaginaire	29
	15H00	CONFÉRENCES & EXPOSITION	CELEBRATION DE LA CREATION DE BRAZZAVILLE	46
VEN 07	13H00	CELEBRATION	JOURNÉE DU VOLONTARIAT FRANÇAIS	49
SAM 08	09H30	LECTURE	SAMEDIS DES PETITS LECTEURS	23
	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
JEU 13	15H00	DEBAT D'IDEES	LEADERSHIP TRANSFORMATIONNEL, MINDSET ET PROSPÉRITÉ	35
SAM 15	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
MAR. 18	18H00	CINE-CLUB	FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION : LE VOYAGE DU PRINCE	38
MER 19	15H00	RENCONTRE LITTERAIRE	LES SAGES PARLENT	29
SAM 22	09H00	JPO	JOURNÉE PORTES OUVERTES	50
MAR 25	18H00	CINE-CLUB	FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION : LA PLANÈTE SAUVAGE	38
JEU 27	15H00	DEBAT D'IDEES	LA VALORISATION DES DECHETS ORGANIQUES...	35
	18H00	HUMOUR	TUSEO (27 AU 29 OCTOBRE)	52
SAM 29	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE	30
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE	33
	15H00	CAFE PHILO	LA NOTION DE TRANSPARENCE DANS L'ORGANISATION DES ÉLECTIONS...	31

# NOS FOCUS !



## RESTAURANT DE L'IFC !

Ouverture prochaine  
de votre nouveau restaurant,  
pour mieux vous servir.



FESTIVAL MBOTÉ HIP-HOP  
SAMEDI 17 SEPTEMBRE



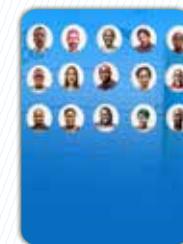
OUPTA  
SAMEDI 24 SEPTEMBRE



FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION  
DU 04 AU 25 OCTOBRE



ANNIVERSAIRE  
DE BRAZZAVILLE  
MERCRIDI 05 OCTOBRE



JOURNÉE PORTE OUVERTE  
SAMEDI 22 OCTOBRE



TUSEO  
DU 27 AU 29 OCTOBRE





## INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO

BP : 2141, Brazzaville, Tel : +242 06 917 88 16  
[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com) / [communication.brazzaville@ifcongo.com](mailto:communication.brazzaville@ifcongo.com)

**OUVERTURE IFC**  
**DU LUNDI AU SAMEDI**  
**08H30 - 18H00**



INSTITUT FRANÇAIS  
DU CONGO



INSTITUT FRANÇAIS  
DU CONGO

INSTITUT FRANÇAIS  
DU CONGO

**MÉDIATHEQUE**  
**DU MARDI AU SAMEDI**  
**09H30 - 18H00**

**CAMPUS FRANCE**  
**DU MARDI AU VENDREDI**  
**08H30 - 12H30**  
**14H00 - 16H30**  
SAUF LA JOURNÉE DU LUNDI  
ET L'APRÈS-MIDI DU MARDI

**CAISSE**  
**MARDI ET VENDREDI**  
**09H30 - 16H30**  
**JEUDI**  
**09H30 - 13H30**  
**MERCREDI ET SAMEDI**  
**09H30 - 15H30**

**RESTAURANT\***  
**DU LUNDI AU SAMEDI**  
**09H00 - 22H00**

\*FERMETURE PROVISOIRE DU RESTAURANT  
POUR TRAVAUX

## ABONNEZ-VOUS À LA MÉDIATHÈQUE

CARTES MÉDIATHÈQUE // MONTANT

Groupes scolaires	1.000 FFCA / ÉLÈVE
Élèves moins de 12 ans	2.000 FFCA
Élèves plus de 12 ans et étudiants	2.500 FFCA
Adultes	5.000 FFCA

ACCÈS INTERNET GRATUIT (1H DE CONSULTATION) À LA MÉDIATHÈQUE ET CULTURETHÈQUE CHEZ VOUS !

Consultez notre catalogue en ligne depuis chez vous :  
[www.mediathques-congo.org](http://www.mediathques-congo.org)



L'INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO  
EN PARTENARIAT AVEC  
LOPANGO LANCENT

# UN ATELIER, D'INITIATION À L'INFORMATIQUE

VOUS SOUHAITEZ VOUS INITIER À L'INFORMATIQUE,  
OU VOUS AVEZ SIMPLEMENT BESOIN D'UN ACCOMPAGNEMENT  
NUMÉRIQUE ?

CET ATELIER EST FAIT POUR VOUS !

POUR Y PARTICIPER, IL SUFFIT DE VOUS INSCRIRE  
À L'ACCUEIL DE L'IFC.

**TOUS LES MARDIS ET JEUDIS**  
**DE 17H00 A 18H00**  
**20 000 FCFA POUR 10 SÉANCES**





# NOS ATELIERS NOS ATELIERS

## TARIFS MENSUELS



### ÉCRITURE

Animé par SAUVE GÉRARD

MARDI : 16H00 À 18H00

Etudiants : 3 000 F CFA

Adultes : 5 000 F CFA



### GUITARE

Animé par ALPHONSE BABIN

MERCREDI : 15H00 À 16H00

12 000 F CFA



### HUMOUR

Animé par JUSTE PARFAIT

MARDI : 14H00 À 16H00

JEUDI : 14H00 À 15H45

Enfants : 3 000 F CFA

Adultes : 5 000 F CFA



### PIANO (PIANOS MIS À DISPOSITION PAR L'IFC)

Animé par GHISLAIN PAMBOU

VENDREDI : 14H00 À 16H00

SAMEDI : 9H00 À 10H00

12 000 F CFA



### JEU D'ÉCHECS

Animé par NEFTELI GAÏKO

LUNDI ET JEUDI : 16H00 À 17H30

10 000 F CFA

**NOUVEAU**



### SLAM

Animé par BLACK PANTHER

SAMEDI : 14H00 À 16H00

5 000 F CFA



### HIP-HOP NEWSTYLE

Animé par TIMA STHEVE

MERCREDI ET VENDREDI : 18H30 À 19H30

10 000 F CFA



### VIOLON

Animé par GILBERT FIKEWEY WASONGA

SAMEDI : 10H00 À 12H00

12 000 F CFA



### THÉÂTRE

Animé par FORTUNÉ BATEZA

MARDI : 16H00 À 18H00

SAMEDI : 14H00 À 17H00

Enfants : 3 000 F CFA

Adultes : 5 000 F CFA



### CHANT

Animé par LIZ BABINDAMANA

MERCREDI : 16H00 À 17H00

10 000 F CFA



# NOS ATELIERS

## LE RETOUR DE NOS ATELIERS PHYSIQUES !



### ÉVEIL CORPOREL ET MUSICAL

Animé par **MULECK**  
ENFANTS DE 4 A 10ANS

LUNDI : 16H30 À 17H30  
12 000 F CFA



### ZUMBA

Animé par **MAÎTRE VENUS**

LUNDI : 18H30 À 19H30  
MARDI : 18H15 À 19H15  
MERCRIDI ET VENDREDI : 18H45 À 20H45  
SAMEDI : 17H15 À 18H15  
35 000 F CFA

# festival **tuSeo**

DU 27 AU 29  
OCTOBRE



## ATELIER PROFESSIONNALISONS LE STAND UP

### AVEC L'INCROYABLE **SAIDOU ABATCHA**

*Vous êtes humoristes, conteurs, comédiens ou autre ? écrire un texte pour la scène, pas si facile !?*

Ayant pour objectif de favoriser la découverte de jeunes talents et soutenir des artistes en leur offrant la possibilité d'évoluer artistiquement, cet atelier de maîtrise des techniques d'écritures collectives pour écrire des sketchs et des textes de stand-up, offert par l'institut français du Congo et le festival tuSeo, est pour vous !

PARTICIPATION LIBRE – INSCRIPTIONS À LA COMMUNICATION  
DE L'IFC JUSQU'AU 15 OCTOBRE

**MTN NDAKO,  
c'est ça même  
la vraie maison  
connectée**



+ de Gigas  
+ de Min d'appels



**28 000**

**210 GB** Internet

**+ 1 GB** mobile

**+30 min** appels

**\*154\*5#**

**MOBILITÉ  
COUVERTURE  
AU PRIX FAMILLE**



# COURS DE FRANÇAIS EN ENTREPRISE

**2022 - 2023**

**POUR QUE LE FRANÇAIS PUISSE SERVIR VOTRE ENTREPRISE  
OU INSTITUTION**

- Une formation adaptée aux besoins et aux objectifs de votre entreprise

- L'Institut français peut répondre aux contraintes de l'entreprise en réfléchissant ensemble à la formule la mieux adaptée.

- Un enseignement bilingue, dynamique et adapté aux méthodologies de pointe dans le domaine de l'enseignement du français langue étrangère.

Contactez-nous :  
06 917 85 00, 06 887 17 03 // [cours.brazzaville@ifcongo.com](mailto:cours.brazzaville@ifcongo.com)

# COURS DE LANGUE FRANÇAISE

## NOTRE OFFRE COURS

Nos formations conçues pour tous sont adaptées à tous les publics ainsi qu'à tous les niveaux. Que vous soyez francophone ou non francophone, étudiant ou employé, enfant ou adulte que vous souhaitiez débuter ou perfectionner l'apprentissage de la langue française, nos cours sont adaptés à vos besoins.

## COURS POUR ENFANTS

Ce cours, ouvert au jeune public, s'adresse aux niveaux débutant et intermédiaire. Chaque niveau s'étend sur deux ou trois sessions de 20 heures chacune.

## COURS POUR PARTICULIERS

Ce cours est ouvert à toute personne désireuse d'un suivi personnalisé.

## COURS DE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Entreprise ou institution, vous souhaitez des cours de français pour vos employés, l'offre de cours de français sur objectifs spécifiques est conçue spécialement pour vous. En effet, nous proposons des cours :

- Objectif entreprise (français des affaires, de l'hôtellerie, du tourisme...)

- Objectif diplomatique (offre conçue pour les ambassades et les organisations internationales).

Pour cette offre de cours, nous identifions et analysons, avec vous, les besoins en formation et nous vous proposons un programme sur mesure en termes de : niveaux, objectifs, contenus, moyens, durée, rythme, fréquence et financement.

## NOS ATELIERS

- Atelier de grammaire
- Atelier d'expression écrite
- Atelier d'expression orale

## NOS ATOUTS

- Une équipe de professeurs dynamiques et formés aux dernières méthodes d'enseignement ;

- Des conditions adéquates, un cadre agréable ainsi que du matériel didactique performant et conforme aux standards internationaux (audio, vidéo, méthodes multimédia) ;

- Un accès gratuit pendant une année à la médiathèque (bibliothèque de l'apprenant, Culturethèque, bibliothèque en ligne de l'Institut Français).



## RÉUSSITE GARANTIE !!!

### FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES OFFRE PERSONNALISÉE

#### NOS BONUS

- Un test de positionnement après toute inscription ;
- Une réduction de 10% pour toute réinscription ;
- Un club de français.

#### SESSION 3 :

Début des cours : à partir du **06 octobre**

Inscription en cours jusqu'au **4 octobre**.

#### NOS TARIFS

COURS	TARIFS	DUREE
F.L.E	90 000	30h
	125 000	50h
REFORCEMENT EN FRANÇAIS	90 000	30h
COURS EN ENTREPRISE ET INSTITUTION	5 000 / h	A la demande*
COURS POUR ENFANTS	60 000	20h
COURS PARTICULIERS	15 000 / h	Selon la demande*
LINGALA	Débutant 60 000	20h
	Avancé 40 000	20h

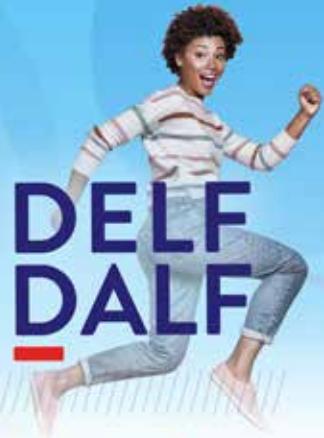
\*Durée des cours selon vos besoins et vos disponibilités.

POUR TOUTES INFORMATIONS LE DÉPARTEMENT COURS & CERTIFICATIONS  
EST OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI (9H-13H / 14H-17H)

#### CONTACTEZ-NOUS :

Brazzaville : 06 917 85 00 / [cours.brazzaville@ifccongo.com](mailto:cours.brazzaville@ifccongo.com)  
Pointe-Noire : 06 621 86 88 / [biblio@ifc-pointenoire.com](mailto:biblio@ifc-pointenoire.com)

**FRANCE  
EDUCATION  
INTERNATIONAL**



**LES DELF (DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE)  
& LES DALF (DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE)**

Le DELF (diplôme d'études en langue française) est un diplôme officiel qui atteste **votre niveau en langue française**, il est délivré par le ministère français de l'éducation nationale. Ce diplôme est valable à vie et bénéficie d'une **reconnaissance internationale**. Le **DELF B2** est un atout pour intégrer les universités françaises dans le cadre de votre procédure **Etudes en France**, il valorise un **curriculum vitae (CV)**, et permet d'obtenir un emploi plus facilement dans une entreprise où la langue parlée est le français.

**PROCHAINES SESSIONS D'EXAMENS :**

**DU 17 AU 22 OCTOBRE - INSCRIPTIONS JUSQU'AU 6 OCTOBRE**  
**DU 14 AU 19 NOVEMBRE - INSCRIPTIONS JUSQU'AU 4 NOVEMBRE**  
**DU 05 AU 10 DÉCEMBRE - INSCRIPTIONS JUSQU'AU 25 NOVEMBRE**

**LES INSCRIPTIONS SE FONT À L'IFC  
DU MARDI AU VENDREDI AVEC :**

- UNE PHOTO D'IDENTITÉ COULEUR
- LA PHOTOCOPIE DU PASSEPORT OU UNE PIÈCE D'IDENTITÉ
- UN DOCUMENT À REMPLIR SUR PLACE

**TARIFS TOUT PUBLIC ET JUNIOR :**

Delf A1 (niveau débutant) : **40 000 FCFA**

Delf A2 (niveau autonome) : **40 000 FCFA**

Delf B1 (Niveau intermédiaire) : **45 000 FCFA**

Delf B2 (Niveau avancé, accès aux universités) : **45 000 FCFA**

Dalf C1 (Niveau Universitaire) : **55 000 FCFA**

Dalf C2 (Niveau Français courant) : **55 000 FCFA**

POUR TOUTES INFORMATIONS LE DÉPARTEMENT COURS & CERTIFICATIONS  
EST OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI (09H-13H / 14H-17H)

CONTACTEZ-NOUS

Brazzaville : 06 917 85 00 / info.brazzaville@ifccongo.com  
Pointe-Noire : 06 621 86 88 / biblio@ifc-pointenoir.com

**DELF**  
**B2**  
**35 000 FCFA**

~~45 000 FCFA~~

**OFFRE EXCLUSIVE  
ÉTUDIANTS**

**VOUS ÊTES CANDIDAT  
"CAMPUS FRANCE" ?  
OPTEZ POUR LE DELF B2 !**

**Multipliez vos chances de  
réussite d'étudier en France !**

Le **DELF** (diplôme d'études en langue française) est un diplôme officiel qui atteste **votre niveau en langue française**, il est délivré par le ministère Français de l'éducation nationale. Ce diplôme est valable à vie et bénéficie d'une **reconnaissance internationale**.

Le diplôme **Delf B2** est un atout majeur pour intégrer les universités **françaises** dans le cadre de votre procédure **Etudes en France**.

\*Remise possible dans le cadre de la procédure Campus France



## CAMPUS FRANCE

VOUS ACCOMPAGNE  
DANS VOS DÉMARCHES  
POUR PARTIR ÉTUDIER EN  
FRANCE POUR LA RENTRÉE  
DE SEPTEMBRE 2023



C'est la rentrée ! Campus France vous accompagne dans vos démarches pour partir étudier en France pour la rentrée de septembre 2023 via :

- nos réunions d'information : tous les mardis à 14H00 à partir du 06 septembre 2022
- l'accueil du public selon les horaires diffusés sur notre page Facebook @CampusFranceCongo
- des ateliers orientation, informatique, curriculum vitae (CV) et lettre de motivation (LM) : voir notre page Facebook @CampusFrance-Congo pour horaires et modalités d'accueil

- la 7<sup>e</sup> édition du **Forum des Etudes en France et au Congo** : du 11 au 13 octobre 2022. Cet évènement sera l'occasion parfaite pour découvrir différentes filières d'études qui sont porteuses d'emploi. Plus d'infos à venir ultérieurement

Le calendrier des procédures sera partagé via notre page Facebook @CampusFranceCongo : n'oubliez pas de vous y abonner !

Bonne rentrée à toutes et à tous,  
Votre équipe Campus France Congo

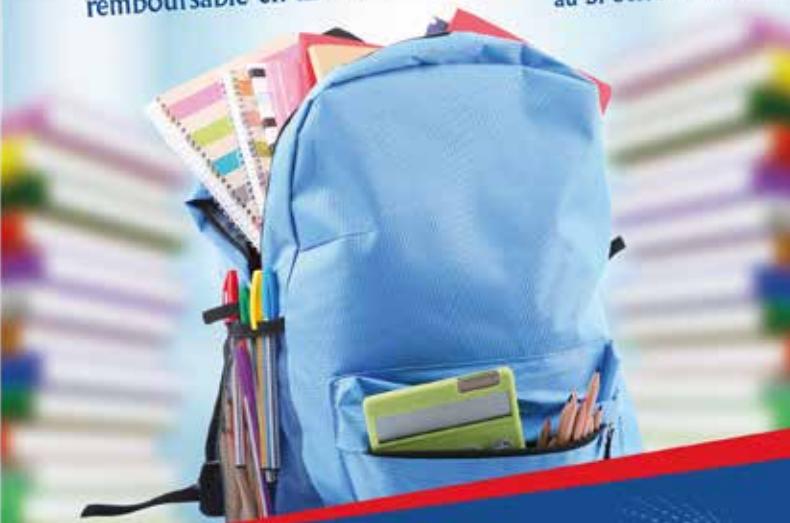


# Crédit Rentrée Scolaire

Obtenez jusqu'à

**Obtenez jusqu'à**  
**1 000 000** FCFA

~~Offre valable du 25 juillet  
au 31 octobre 2022~~



**Encore plus proche de vous !**

# N Novembre Numérique

Le mois des cultures numériques

## TOURNOI DE JEUX VIDÉOS DE NOMBREUX LOTS À GAGNER !!!



**INSCRIVEZ VOUS POUR PARTICIPER,  
AU DEUXIÈME TOURNOI DE JEUX VIDÉO  
DE L'IFC DU 15 AU 30 NOVEMBRE.**

Les participants s'affronteront sur trois jeux : Street Fighter 5 (PS4),  
FIFA 22 (PS4), Mario Kart 8 Deluxe (Switch).

Renseignements et inscriptions à la médiathèque de l'IFC.  
**CLÔTURE DES INSCRIPTIONS LE 29 OCTOBRE 2022**

APPEL À CANDIDATURE

## SAMEDIS DES PETITS LECTEURS À 9H30

### SAMEDI 24 SEPTEMBRE

« Lecture expliquée, mes émotions (la peur), histoire, devinettes, arrestation imminente, magie-magie »

### SAMEDI 8 OCTOBRE

« lecture expliquée, chasseur d'images, histoire, raconte-moi le monde, devinettes, enquête gourmande »

## POINTS LECTURE OU BIBLIOTHÈQUE HORS LES MURS : 10H30

### VENDREDI 14 OCTOBRE

École spéciale + ASI (Plateau des 15 ans et Moungali)

### VENDREDI 28 OCTOBRE

(école Marie immaculée à Nganga Lingolo)

## JOURNÉES PORTES OUVERTES À LA MÉDIATHÈQUE POUR NON-INSCRITS

Tous les samedis à partir de 10h00.

## CINÉ JEUNESSE À 10H00

**SAMEDI 3 SEPTEMBRE  
LE GARÇON ET LA BÊTE**



**SAMEDI 1ER OCTOBRE  
RATATOUILLE**



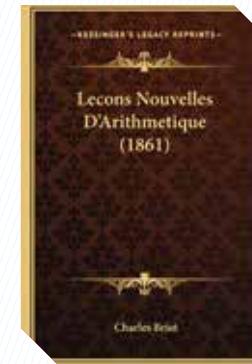
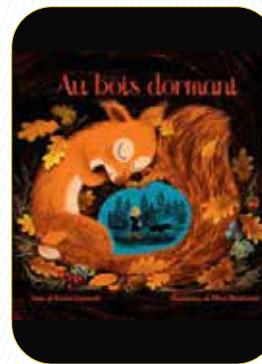
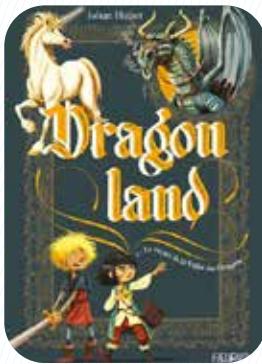
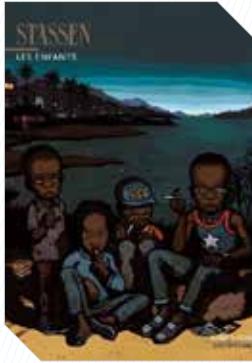
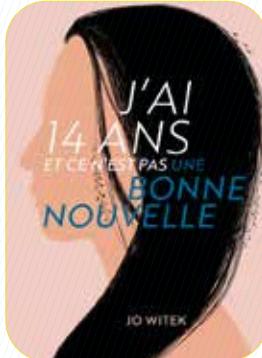
ENTRÉE LIBRE

# LES NOUVEAUTÉS DE L'ESPACE JEUNESSE

PLUS DE 100 NOUVEAUX TITRES POUR LE PLAISIR DES TOUT-PETITS ET DES ADOS

# LES NOUVEAUTÉS DE L'ESPACE ADULTE

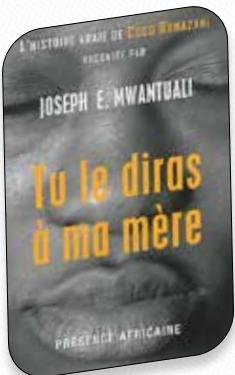
PLUS DE 200 NOUVEAUX TITRES POUR LE PLAISIR DES ADULTES





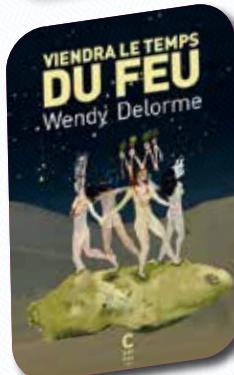
## MAGIE OU MIRAGE BARBARA CARTLAND

Coincée à New York sans argent, Delina Castleton devient dame de compagnie pour Nancy May, une richissime Américaine qu'elle doit préparer au métier de duchesse. D'aventure en aventure, sur le bateau qui les conduit en Angleterre, les deux femmes, devenues complices, décident d'échanger leur identité... La captive du cheikh, La traite des Blanches ! Dans la voiture qui l'emmène au triple galop, Narda comprend pourquoi on l'a enlevée. Quelle horreur ! La jeune fille sent qu'elle est perdue. Favian, l'homme qu'elle aime, ne la retrouvera jamais. À moins que l'amour ne puisse triompher de tous les obstacles.



## TU LE DIRAS À MA MÈRE JOSEPH E. MWANTUALI

Coco Ramazani, orpheline depuis son plus jeune âge, connaît une enfance rude et douloureuse. Entraînée de force dans les conflits armés qui ravagent la région des Grands Lacs et singulièrement l'Est de la République démocratique du Congo (RDC), elle est victime de violences sexuelles, sort réservé à de nombreuses femmes, cibles privilégiées dans ce type de conflits. Ayant réussi à rejoindre une de ses soeurs aux États-Unis, Coco doit aujourd'hui lutter contre la maladie, conséquence directe des viols subis, et contre les grands traumatismes de la guerre. Malgré cet effroyable destin, elle refuse de s'enfoncer dans le silence et a trouvé le courage de raconter son histoire à Joseph Mwantuali, lui-même originaire de RDC.



## VIENDRA LE TEMPS DU FEU WENDY DELORME

Elles étaient toutes brisées et pourtant incassables. Elles existaient ensemble comme un tout solidaire, un orchestre puissant, les organes noués en ordre aléatoire, un grand corps frémissant. Et j'étais l'une d'entre elles. Une société totalitaire aux frontières closes, bordée par un fleuve. Sur l'autre rive subsistent les vestiges d'une communauté de résistantes inspirée des Guérillères de Monique Wittig. Dans la capitale du territoire fermé, divers personnages se racontent, leurs aspirations, leurs souvenirs, comment survivre, se cacher et se faufiler dans un monde où les livres sont interdits.



## MALEFICO DONATO CRRISI

Entre personnages troubles et rythme affolant, une construction vertigineuse qui prouve l'extraordinaire talent de Donato Carrisi pour tisser des intrigues ultra-complexes. Les coups de théâtre s'enchaînent et les multiples récits entrelacés finissent toujours pas se recouper de manière sensationnelle.

# Rencontres Littéraires

## LA CICOS ET L'INTEGRATION DES ETATS DE L'AFRIQUE CENTRALE HERISSONNE PAYIMA LOMBOBO

MERCREDI 14 SEPTEMBRE - 15H00 // HALL

Si la contribution des organismes de gestion des bassins fluviaux dans la construction de l'intégration des Etats ne fait aucun doute, il est aussi vrai que des limites subsistent. Tel est le cas de la Commission internationale du bassin Congo-Oubangui-Sangha (CICOS). Cette institution a été chargée de la réglementation uniforme de la navigation intérieure puis, de la Gestion Intégrée des Ressources en eau (GIRE). Toutefois, l'apport de la CICOS demeure limité et entravé par des faiblesses institutionnelles, politiques et financières. Néanmoins, la CICOS demeure un instrument indispensable dans la construction de l'intégration des Etats de l'Afrique centrale.

## REVELATIONS CONFIDENTIELLES BENOIT MOUNDELE- NGOLLO

JEUDI 22 SEPTEMBRE - 15H00  
SALLE SAVORGNAK

Comme son titre l'indique, ce livre met à la disposition du lecteur quelques convictions profondes de l'auteur, qualifiées de profession de foi. Il révèle aussi aux lecteurs des faits confidentiels vécus par lui. Tout cela est présenté comme à l'accoutumée, dans un style propre à l'auteur.

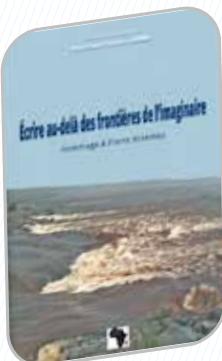
# Rencontres Littéraires

## ECRIRE AU-DELA DES FRONTIERES DE L'IMAGINAIRE : HOMMAGE A PIERRE NTSEMOUT

ROSIN FRANCIS LOEMBA

MERCREDI 5 OCTOBRE - 15H00 // HALL

L'éclatement du sens s'entend ici comme cette quête mythologique de briser les énigmes, de renouveler l'art littéraire sur le plan esthétique et de dire le social dans toute son ambiguïté. En effet, l'œuvre de Pierre Ntsemou donne sens à une existence qui mérite d'être vécue pleinement (dimension onirique de l'écriture ou le rêve de l'écrivain). La poéticité de son discours littéraire rappelle sans nul doute les tenants de la littérature classique, avec justement le souci majeur du «mot juste» ; mais aussi de «l'idée-action» au sens où l'entend Jean-Paul Sartre.



## LES SAGES PARLENT NGOLOUBI MALACHIE CYRILLE ROSON

MERCREDI 19 OCTOBRE - 15H00 // HALL

Devant le lot de maux qui affligent la société, Malachie Cyrille Roson Ngoloubi se fait le porte-voix des sans voix en empruntant une voie peu fréquentée par la plupart des usagers de la littérature. Il s'est résolument engagé sur le sentier du conte, une catégorie littéraire non pas seulement destinée à distraire, mais à faire réfléchir, à tirer les leçons, à susciter les débats. La particularité de ce recueil repose sur sa forme imagée, son langage métaphorique et ses dérivés comme l'allégorie ou la prosopopée. C'est un patrimoine social que les anciens léguent à la postérité, au nom de la sagesse.

ENTRÉE LIBRE

ENTRÉE LIBRE

# L'heure du Conte

TOUS LES SAMEDIS - 12H00 // HALL

Pour le plaisir des petits et des grands. L'heure du conte revient à l'IFC après deux ans d'absences suite au Corona virus !!

Tous les samedis, la compagnie NZONZI avec Jules Ferry Müssoki (Comédien, conteur, médaillé d'or aux 8èmes jeux de la francophonie) ; Alexandre Mikouiza alias Mûleck (Danseur, chorégraphe, comédien, percussionniste et conteur) et Zouber Aidara (Marionnettiste), raconte au public une histoire fascinante, pour leur faire découvrir le plaisir de la lecture.

Une heure de conte accessible à tous !!!

Afin de permettre au plus grand nombre d'y participer nous changeons légèrement la formule.

1 mois = Un même conte pour tous les samedis



INSCRIPTIONS  
À LA MÉDIATHÈQUE  
ESPACE JEUNESSE



## QUELLE ÉTHIQUE POUR L'ENVIRONNEMENT ?

ANIME PAR PATRICE OUDIAFOUKA, DOCTEUR EN PHILOSOPHIE, ENSEIGNANT AU LYCÉE SAVORG NAN DE BRAZZA.

SAMEDI 24 SEPTEMBRE - 15H00  
MÉDIATHÈQUE ADULTES

L'environnement, mieux la nature qui, dès ses origines a hébergé l'homme prométhéen est victime aujourd'hui du progrès découlant de la science et de la technique. Tout se passe comme si aucune réflexion, aucune nouvelle éthique est émise pour protéger en même temps le genre humain et la nature. Ce combat nous emmène à nous interroger sur l'éthique qui convienne afin de préserver l'environnement.



## LA NOTION DE TRANSPARENCE DANS L'ORGANISATION DES ELECTIONS EN AFRIQUE

ANIME PAR EMILE MANKESSI,  
ENSEIGNANT-CHERCHEUR À L'UMNG

SAMEDI 29 OCTOBRE - 15H00  
MÉDIATHÈQUE ADULTES

Les élections s'organisent sur la base des textes applicables appelés constitution et loi électorale. Pour nous, ces textes qui entraînent souvent des conséquences graves ne sont toujours pas des principes pratiques d'un véritable processus électoral. L'organisation des élections requiert des préalables plus soutenables en politique. Il faut donc en exposer et en discuter pour engager une véritable transparence électorale et organiser des élections libres et transparentes pour l'avenir des institutions.

ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION DU PLASTICIEN

# « BA »

EXPOSITION DU 08 AU 30 SEPTEMBRE // HALL  
VERNISSAGE LE JEUDI 8 SEPTEMBRE A 18H00



ENTRÉE LIBRE

Peintre RD-Congolais, Christian Badibanga, dit « Ba », formé aux Beaux-Arts de Kinshasa, s'est détaché depuis plus d'une dizaine d'années de l'académisme figuratif. Il incruste dans ces toiles des boutons, collectés au fil du hasard, ce qui donne du relief à ces figures malmenées qui rappellent les traumatismes de la guerre. Le travail de l'artiste révèle une plastique originale, d'une dimension philosophique et symboliste tantôt bantou, tantôt plus universel.

# LE CLUB DE LECTURE ET D'ÉCRITURE

RETROUVEZ LE 1ERS MARDI DU MOIS D'OCTOBRE LE CLE POUR ÉCHANGER AUTOUR DU LIVRE :



Mohamed Mbougar Sarr

La plus secrète mémoire des hommes

PRIX  
GONCOURT



LA PLUS SECRÈTE  
MÉMOIRE DES HOMMES  
MOHAMED MBOUCAR SARR

EXPOSANT : RITA FABIENNE LOKANGA

MODÉRATEUR : FANN ATTIKI MAMPOUYA  
LUNDI 03 OCTOBRE  
15H00 - SALLE GIDE

ENTRÉE LIBRE



# LE CLUB SCRABBLE

Scrabbleuses, scrabbleurs, amoureux des jeux de lettres et des petits mots, c'est le grand retour de nos rencontres Scrabble à l'IFC !!

Venez cumuler les points au sein du club de scrabble !  
#BounAttitude.

TOUS LES SAMEDIS - 15H00  
À L'INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO ET PASSEZ  
D'EXCELLENTS MOMENTS DE JEUX !!

ENTRÉE LIBRE



# DÉBATS D'IDÉES

CONFÉRENCES-DÉBATS ANIMÉES

PAR JOSUÉ NDAMBA DE LA FONDATION NIOSI

## LA GESTION DU CHANGEMENT

Le Congo, comme beaucoup d'autres pays de la sous-région, a pris comme priorités le renforcement de la gouvernance pour corriger les faiblesses dans la gestion des ressources publiques, grâce à des réformes structurelles et sectorielles. Ceci se décline entre autres par la transparence, pour lutter contre les antivaleurs et la corruption dans les administrations et les organismes publics; contre les détournements de fonds, l'enrichissement illicite et le favoritisme, en appliquant une « politique de tolérance zéro ».

## LA DIGITALISATION DE L'AGRICULTURE AU CONGO : LE PAYSAN 3.0

PAR PIERRE DUVAL MAKOUMBOU, BITSIKOU, INGENIEUR EN MULTIMEDIA, JRI, TECH-ENTREPRENEUR, PROMOTEUR DE COOPÉRATIVE AGRO-NUMÉRIQUE «TSISAMA»

**JEUDI 08 SEPTEMBRE - 15H00**

**SALLE GIDE**

La « digitalisation de l'agriculture » c'est l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans le secteur agricole. Celles-ci permettent de stocker, de transférer et de manipuler les informations; de les analyser et de leur donner du sens, pour transformer l'agriculture en un secteur plus rentable, durable et inclusif. Elles permettent également aux communautés de producteurs de se regrouper et de contrôler une plus grande part des marchés et de couvrir la chaîne de valeur.

Les paysans peuvent, par exemple, avoir des informations sur la météo et peuvent ainsi s'adapter plus facilement aux condi-

tions climatiques, planifier leurs tâches et contribuer à la conservation des sols...Et bientôt il faudra bien passer à l'utilisation des drones pour lutter contre les ravageurs et les maladies. Ceux-ci rendent l'épannage de traitements bien plus rapide et moins coûteux, et permettent d'augmenter le rendement des cultures et de réduire les risques de pertes post-récoltes.

## INTEGRER LA RESPONSABILITÉ SOCIALE DES ENTREPRISES (RSE) AU SECTEUR INFORMEL AU CONGO

PAR MAÎTRE BRICE SEVERIN PONGUI, AVOCAT AU BARREAU DE BRAZZAVILLE, PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION INSTITUT CERVEAU VERT 2063

**JEUDI 22 SEPTEMBRE - 15H00**

**SALLE GIDE**

La « responsabilité sociétale des entreprises » (RSE) ou « responsabilité sociale des entreprises» est définie comme l'intégration volontaire par les entreprises de préoccupations sociales et

environnementales à leurs activités commerciales et leurs relations avec les parties prenantes. Par la RSE, les entreprises contribuent aux enjeux du développement durable et cherchent donc à avoir un impact positif sur la société tout en étant économiquement viables. La RSE s'étant autour des thèmes centraux : la gouvernance de l'organisation, les droits de l'homme, l'environnement, les questions relatives aux consommateurs etc. Qu'en est-il des entreprises congolaises? Peut-on étendre cette RSE au secteur informel? En quoi faisant?

## LEADERSHIP TRANSFORMATIONNEL, MINDSET ET PROSPÉRITÉ,

PAR DR IDRIS BOSSOTO, STC, FLASH, UMGNG

**JEUDI 13 OCTOBRE - 15H00**

**SALLE GIDE**

Qu'est-ce qu'un leader transformationnel, et en quoi ce type de leadership peut aider les équipes dans une entreprise ou la société à aller vers le changement?

La mentalité héritée de la colonisation veut que les chefs règnent en maître et les agents exécutent. Mais aujourd'hui peut-on encore accepter que le rôle de chef se limite à commander? Non, bien sûr! Il faut alors changer de «logiciel mental». Que ce soit au sein de l'entreprise ou de l'état, on cherche non seulement des personnes qui commandent mais

qui sachent aussi mener les hommes; c'est à dire des chefs ayant la capacité d'influencer de façon positive la progression et le développement des personnes avec lesquelles ils travaillent.

## LA VALORISATION DES DÉCHETS ORGANIQUES : UNE ACTIVITÉ LUCRATIVE

PAR MME PIERCY NITUAMBÏ, RESPONSABLE DE NATURA CONGO GROUP

**JEUDI 27 OCTOBRE - 15H00**

**SALLE GIDE**

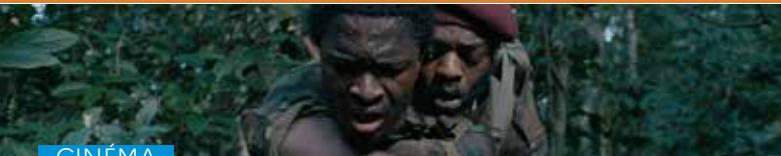
Au Congo, comme dans quelques pays d'Afrique centrale, les différentes politiques publiques agricoles n'ont pas permis à ce jour d'atteindre l'autosuffisance alimentaire. En outre, la non valorisation des villages a engendré un exode rural massif vers les villes, en particulier vers Brazzaville, Pointe-Noire et Dolisie où il engendre une croissance démographique galopante; ce qui pose des problèmes d'emploi et impacte l'urbanisme en s'accompagnant de problèmes d'insalubrité.

Les « néo-citadins » se tournent vers l'agriculture « péri-urbaine », qui malheureusement se heurte au problème de zones foncières.

Comment les maraîchers de nos villes s'adaptent-ils à cette double préoccupation : maintenir l'agriculture en ville et valoriser les déchets organiques urbains ? La valorisation des déchets organiques peut-elle devenir alors une activité lucrative?

**ENTRÉE LIBRE**

# CINÉ-CLUB CYCLE PANAFRICAIN



CINÉMA

## LA MISÉRICORDE DE LA JUNGLE

DE JOËL KAREKEZI

DRAME, GUERRE, 2018, RWANDA, FRANCE, 1H31

**MARDI 06 SEPTEMBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

1998, région du Kivu, à la frontière entre le Congo (ex-Zaire) et le Rwanda. Alors que la deuxième guerre du Congo fait rage, le sergent Xavier, héros de guerre rwandais, et le jeune soldat Faustin perdent la trace de leur bataillon. Ils se retrouvent alors isolés et sans ressources pour faire face à la jungle la plus vaste, la plus dense, et la plus hostile du continent. Éprouvés par la faim, la soif et la maladie, ils devront faire face à leurs propres tourments, et à ceux d'un territoire ravagé par la violence.

D'Afrique du Nord, de l'Est, de l'Ouest ou Centrale, le mois de septembre est consacré au cinéma contemporain panafricain, des films riches par les thématiques abordées mais aussi par des mises en scène créatives et des esthétiques fortes. La sélection reprend des films d'auteur qui ont fait sensation dans les festivals internationaux (Cannes, AMA Awards, FESPACO ...).



CINÉMA

## PAPICHA

DE MOUNIA MEDDOUR

DRAME, 2019, ALGÉRIE, FRANCE, 1H45

**MARDI 20 SEPTEMBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux « papichas », jolies jeunes algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.



CINÉMA

## LA FEMME DU FOSSEYEUR

DE KHADAR AYDERUS AHMED

2020, DJIBOUTI, FINLANDE, FRANCE, ALLEMAGNE, 1H22, DRAME

**MARDI 13 SEPTEMBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

Guled et Nasra sont un couple amoureux, vivant dans les quartiers pauvres de Djibouti avec leur fils Mahad. Cependant, l'équilibre de leur famille est menacé : Nasra souffre d'une grave maladie rénale et doit se faire opérer d'urgence. L'opération coûte cher et Guled trime déjà comme fossoyeur pour joindre les deux bouts : comment réunir l'argent pour sauver Nasra et garder une famille unie ?

ENTRÉE LIBRE



CINÉMA

## LA NUIT DES ROIS

DE PHILIPPE LACÔTE

DRAME, THRILLER 2020, CÔTE D'IVOIRE, FRANCE, CANADA, SÉNÉGAL, 1H33 (-12 ANS)

**MARDI 27 SEPTEMBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

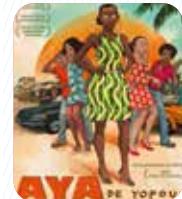
La MACA, la prison d'Abidjan, l'une des prisons les plus surpeuplées d'Afrique de l'Ouest. Vieillissant et malade, Barbe Noire est un caïd de plus en plus contesté. Pour conserver son pouvoir, il renoue avec la tradition de "Roman", un rituel qui consiste à obliger un prisonnier à raconter des histoires durant toute une nuit.

ENTRÉE LIBRE



## 21<sup>e</sup> fête du cinéma D'ANIMATION

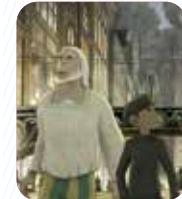
**RENDEZ-VOUS DU 04 AU 25 OCTOBRE 2022 POUR  
CELEBRE LA 21<sup>ÈME</sup> FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION  
SOUS TOUTES SES FORMES ET A TOUT ÂGE !**



### AYA DE YOPOUGON

**DE MARGUERITE ABOUET ET CLÉMENT OUBRERIE**  
JEUNESSE, COMÉDIE, 2012, FRANCE, CÔTE D'IVOIRE, 1H24  
**MARDI 4 OCTOBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

Fin des années 1970, en Côte d'Ivoire à Yopougon, quartier populaire d'Abidjan. C'est là que vit Aya, 19 ans, une jeune fille sérieuse qui préfère rester étudier à la maison plutôt que de sortir avec ses copines. Aya partage ses journées entre l'école, la famille et ses deux meilleures amies : Adjoua et Bintou, qui ne pensent qu'à aller gazer en douce à la nuit tombée dans les maquis. Mais les choses se gâtent lorsque qu'Adjoua se retrouve enceinte.



### LE VOYAGE DU PRINCE, DE JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE

JEUNESSE, FANTASTIQUE, AVENTURE, 2019, FRANCE 1H16  
**MARDI 18 OCTOBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples... Le Prince guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination, cette société pourtant figée et sclérosée. Pendant ce temps, le couple de chercheurs rêve de convaincre l'Académie de la véracité de leur thèse auparavant rejetée...



### LA PLANÈTE SAUVAGE

**DE RENÉ LALOUX**  
PATRIMOINE, SCIENCE-FICTION, 1973, FRANCE 1H12  
**MARDI 25 OCTOBRE - 18H00 // SALLE GIDE**

Sur la planète Ygam, vivent des androides génétés appelés les Draags. Ils élèvent de minuscules êtres humains qu'ils surnomment Oms. Mais un jour, l'Om de la jeune Tiwa se révèle plus intelligent et va déclencher une révolte... D'après le roman «Oms en série» de Stefan Wul 1957.

**ENTRÉE LIBRE**

[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com)



**CONCERT MUSIQUE TRADI-MODERNE**

## L'ORCHESTRE TSHI FUMB' VENDREDI 9 SEPTEMBRE - 19H00 SALLE SAVORGAN

L'Orchestre Tshi Fumb', « la famille » en vili, existe depuis 2015 à Pointe-Noire. Son objectif est de promouvoir la culture du Royaume de Loango, à travers les chants et les danses initiatiques. Le groupe est constitué de deux entités : le groupe traditionnel mettant en valeur les danses des Tchikumbi (jeunes filles nubiles) et le groupe tradi-moderne qui mélange les sonorités traditionnelles et modernes. L'orchestre a à son actif 4 opus réalisés sous la direction artistique de Ballou Canta et a été primé en 2018 à Kinshasa « Meilleur groupe de musique tradi-moderne du Pool Malebo Music Awards ». En juillet 2019, l'orchestre a présenté l'hymne du Royaume Loango à l'IFC de Brazzaville. Il y revient cette année pour présenter son nouvel album au titre épynomé de « Masi » (l'eau).



**100.3 FM**

**ENTRÉE : 2 000 F**

# FESTIVAL MBOTÉ HIP-HOP

6ÈME ÉDITION



**SAMEDI 17 SEPTEMBRE  
17H00 // PARVIS**

Le festival Mboté Hip Hop fait son grand retour sur le Parvis de l'IFC.

Il réunira en première partie les gagnants de la 6ème édition des tremplins Mboté Hip-Hop 2022 : **Ice Vibes, Prince Jackson, Hyperbole et DJ FM** respectivement gagnants des catégories musiques urbaines, danse urbaines, slam et DJ, mais aussi les lauréats des deux précédentes éditions **Blasko Dixon, DJ Koby** (lauréats 2020) et **Bony Black, Street Art Congo, Masa et DJ Showbiz** (lauréats 2021).

Ces jeunes artistes talentueux en voie de professionnalisation, ont profité de la formation aux métiers de la musique animés par Vivendi Create Joy, Universal Music Africa et L'IFC. Ainsi, ils partageront l'affiche avec des grands noms reconnus dans l'industrie musicale, tels que l'artiste congolais **Sam Samourai**, créateur du concept musical sapogang et l'artiste camerounaise Afropop et RNB **Mimie** à qui on doit le single «**Dance for you**».

Venez nombreux, c'est gratuit !!



THÉÂTRE

## L'AUTRE NOM VENDREDI 30 SEPTEMBRE

SALLE SAVORGNAN

Adaptation du livre de François Bikindou, Mise en scène par Victor MBILA-MPASSI et Alphonse MAFOUA, Avec Alphonse MAFOUA et Raïssa Armelle Nzitoukoulou.

Etouffé par la détresse commune aux sans-papiers dans la ville de Paris, où il est obligé de voler à l'étalage dans les métros et les bus pour survivre, un jeune émigré clandestin voit un jour son destin basculé sur le chemin de ses rêves. Grâce à une heureuse rencontre avec son sosie, une personne nantie originaire des îles, auprès de qui il trouve enfin les papiers qui lui ouvre les portes du grand monde occidental. Il vit le bonheur qu'offre l'Europe avec une identité d'emprunt.

ENTRÉE : 1 000F

[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com)

**VOX TV**

LE CONGO VU DE L'INTÉRIEUR

CHAÎNE DE TÉLÉVISION  
D'INFORMATION  
EN CONTINU

DISPONIBLE SUR :

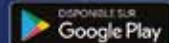
CANAL+ 333

EASY  
TV  
by CANAL+

6

TNN

Téléchargez Vox Congo  
sur Play Store



+242 22 613 21 72 / +242 06 467 67 20

[contact@vox.cg](mailto:contact@vox.cg) / [www.vox.cg](http://www.vox.cg)

146, Avenue Charles De Gaulle  
Centre-Ville / Brazzaville / Rép. du Congo



# CONCERT OUPTA

SAMEDI 24 SEPTEMBRE - 18H00  
SALLE SAVORGNAN

# CONCERT OUPTA

Chanteuse au timbre grave et suave, Oupta s'adonne à la musique depuis son plus jeune âge. Elle n'a cessé tout au long de sa carrière de combiner les genres et influences. Ses compositions sont à la croisée des chemins, puisant dans le répertoire traditionnel (du folklore Kongo, Vili, Téke ou encore Nzobi) que dans l'univers Jazz et des musiques africaines plus urbaines. Primée à de multiples reprises notamment en tant que lauréate du tam-tam d'or en 2010 ou encore médaille de bronze de la francophonie en 2005, elle sera en résidence de création à l'IFC au côté du musicologue Elvis Natou et de Jean Emile Biayenda, directeur artistique du groupe les Tambours de Brazza.

Au programme: Création voix, transcriptions de rythmes traditionnels sur tout type de percussions et concert de sortie de résidence.

**Le spectacle du 24 septembre puisera sa force dans le Ngo, la matrice, la force créatrice, le retour aux sources vers des sons venus des profondeurs des forêts congolaises.**

Batterie, chœur : Gess  
Guitare, chœur : Koulo  
Basse, chœur : Bourdon  
Percussions, chœurs : Dala

**ENTRÉE : 1000 FRS**



## ANNIVERSAIRE DE BRAZZAVILLE

A l'occasion du 142ème anniversaire de Brazzaville, l'Institut français du Congo en partenariat avec la Mairie de Brazzaville, Les Archives Nationales, Les Archives Municipales et l'Université Marien Ngouabi, organise un cycle de conférences et une exposition sur l'histoire de la ville et du Congo.

### MERCREDI 05 OCTOBRE AU PROGRAMME

#### 15H00-17H30 : SALLE SAVORGAN DE L'IFC

Cycle de conférences sur l'histoire de Brazzaville animé par le Dr Stevio Ulrich Baral-Angui, docteur en histoire à l'université Marien Ngouabi. Avec la participation d'un griot pour un instant d'interlude musical entre les conférences.

### EXPOSITION L'HISTOIRE ILLUSTREE DE BRAZZAVILLE

HALL

#### 18H00 : HALL DE L'IFC

Vernissage de l'exposition l'histoire illustrée de brazzaville du dessinateur Cyriaque Goma.

Autodidacte, il commence à travailler comme artiste-dessinateur à partir de 1993, où il dessine les timbres de poste du Congo. Puis, il sera un des membres essentiels de la revue Ngouou qui a suscité un fort engouement auprès de la jeunesse avant la fin des parutions en 1997. Toujours actif en tant qu'artiste à Pointe-Noire, il souhaite à travers le dessin inviter les congolais à connaître l'histoire de leur pays.

**CETTE EXPOSITION RESTERA OUVERTE  
AU PUBLIC DU 05 AU 28 OCTOBRE**

**ENTRÉE LIBRE**



∞ Magasin de fête

∞ Vente d'articles divers  
pour mariage, anniversaire,  
soirée à thème

Adresse  
323, rue Bangou Plateau des 15ans

Adresse  
grandesel2018@gmail.com

Contacts  
+242 06 456 35 63 / +242 04 402 81 81 // 2022

∞ Impression personnalisée  
sur tout support

∞ Location de matériel

∞ Service traiteur



[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com)

# JOURNÉE DU VOLONTARIAT FRANÇAIS 10<sup>ème</sup> édition



**VENDREDI 07 OCTOBRE - 13H00 À 18H00**

**THÈME : « NOUVELLES AMBITIONS POUR LE VOLONTARIAT,  
AU CŒUR D'UNE DÉMARCHE INCLUSIVE »**

## PRÉSENTATION JOURNÉE DU VOLONTARIAT FRANÇAIS

Chaque année, au mois d'octobre, dans les 23 pays qui disposent d'un Espace Volontariats, France Volontaires célébre l'engagement citoyen à travers la Journée du Volontariat Français. Cadre d'échanges et de concertation entre les acteurs du volontariat présents au Congo, la JVF met en lumière les volontaires et leurs actions. Cette 10<sup>ème</sup> édition au Congo sera l'occasion privilégiée de lancer la nouvelle marque France Volontaires.

## PRÉSENTATION FRANCE VOLONTAIRES

France Volontaires est la plateforme française des Volontariats Internationaux d'Echange et de Solidarité. Créeée en 2009, sous la forme d'une association, France Volontaires est le fruit d'une construction partagée entre des acteurs publics et associatifs impliqués dans la solidarité internationale. France Volontaires est opérateur du Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères.

## DÉROULÉ

-DÉBAT D'IDÉES : ET SI ON PARLAIT VOLONTARIAT ?

-DISCOURS OFFICIELS

-LANCÉMENT DE LA NOUVELLE MARQUE FRANCE VOLONTAIRES

-PIÈCE DE THÉÂTRE (30MIN)

**ENTRÉE LIBRE**

[www.institutfrancais-congo.com](http://www.institutfrancais-congo.com)

Programme Septembre - Octobre 2022 // 49



# JOURNÉE PORTES OUVERTES & CYCLE LOUIS DE FINES

**SAMEDI 22 OCTOBRE**  
**DE 9H00 À 17H00**

L'Institut français du Congo à Brazzaville organise une journée portes ouvertes. Le public pourra y découvrir nos différents métiers et les nouveaux membres de l'équipe. Tous les lieux seront ouverts, la médiathèque avec des ateliers numériques, Campus France, les Cours et certifications de français... Rencontres avec les acteurs de nos événements les plus importants : Festival de Bandes Dessinées Bilili, Mansita Sur Scène, Boya Kobina, tuSeo, RIAC (la Rencontre Internationale de l'art Contemporain)...

Présentation de nos ateliers : danse, chant, théâtre, humour, musique, écriture et de nos partenaires.

## L'ÉQUIPE DE L'IFC :

**Lionel VIGNACQ**  
Directeur

**Régis SEGALA**  
Directeur délégué

**Awa DIARISSO**  
Secrétaire générale

**Nicolas CABRERA**  
Agent comptable régional

**Alain BASSEKEMBA**  
Régisseur général

**Radja Clorane LOUFOUMA**  
Assistante Campus France

**Alexandre FOUTOU**  
Médiathécaire adulte

**Anges Gard YOUDI YIKAMIO**  
Médiathécaire

**Arnauld MISSAMOU**  
Assistant à la programmation

**Auxence BATANGOUNA**  
Chauffeur

**Barbara PAMOU**  
Responsable de communication &  
Marketing

**Christel MALANDA**  
Assistant cours et certifications

**Daïna MAMOULOU**  
Assistante comptable

**Darlène BIKOU M'BYS**  
Secrétaire de direction

**Dryas Bocaj MIALEBAMA**  
Professeur de FLE

**Espoir DIABANKANA**  
Charge de mission cours et  
certifications

**Eudes Romaric NSIELA**  
Assistant technique

**Gervais Amédée Wilfrid NKOUKA**  
Comptable  
**Gestrude Olga BOUKAKA**  
Médiathécaire jeunesse

**Guillaume MIAMBANZILA**  
Projectionniste / ingénieur lumière

**Jean-Marie ONDELE NGOLO**  
Représentant PSG & Balai Magique

**Junior Fresnel MOUSSILA**  
Agent d'accueil Campus France

**Lorette Choné**  
Chargeée de la programmation

**Murielle AWUTEY**  
Assistante Campus France

**Narcisse Lévy SAMBA**  
Maintenancier

**Paul LOANGO**  
Professeur de Lingala

**Paule-Sarah NGUIE**  
Assistante de communication

**Rock ADOUA**  
Professeur de FLE

**Roger MABIALA BATAMIO**  
Médiathécaire adulte

**Solène Brunet**  
Responsable Campus France

**Vady KOULOUTCH**  
Graphiste

**Véronique MOKENA**  
Responsable cours et certifications

**Victorine MAMBOU**  
Responsable Médiathèque

**Weltedy Loubelo**  
Assistant maintenancier

**Zacharie MOSESSELEI**  
Agent d'accueil

**ENTRÉE LIBRE**

# festival **tuSeo**

RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DU RIRE DE BRAZZAVILLE



**27>29**  
OCTOBRE 2022  
18H00

C'est la 15<sup>ème</sup> édition festival tuSeo se tiendra du 27 au 29 octobre 2022 à l'Institut français du Congo à Brazzaville. Après la levée des mesures barrières au Covid-19, nous renouons avec des artistes internationaux, les différents directeurs des festivals du rire du continent. Plus de quinze spectacles sont au programme avec des artistes venus du Benin, du Congo, de France, de la RDC, du Burkina Faso et du Niger. Dans une ambiance de découverte nous présenterons aussi les spectacles d'artistes moins connus pour un plateau spécial participants aux ateliers de formation animé par Saïdou Abatcha, invité spécial de cette édition.

## JEUDI 27 OCTOBRE

ATT JUNIOR (MALI), MISTER 100% (BURKINA FASO), IRO LE PRÉSIDENT DE LA RUE PUBLIQUE (NIGER), SERGE CHERUBIN (CONGO), NANA CEPHO (CONGO).

## VENDREDI 28 OCTOBRE

LES VICE VERSA (FRANCE), KROMOZOM (BENIN), BRUNO ALVES (CONGO), MARTINEZ MAWANCA (RDC), IDEALE (CONGO).

## SAMEDI 29 OCTOBRE

SAÏDOU ABACHA (FRANCE), M. HONORABLE (CONGO), CHACHA LA DELIREUSE (NIGER), JOJO LA LEGENDE (CONGO).

## NOS SPECTACLES

### SAÏDOU ABACHA (FRANCE)

#### COCKTAIL D'HUMOUR, DE PROVERBES ET DE CONTES

Spectacle à la fois enseignement, divertissement, méditation, respect et prise de conscience. «Si tu vois la barbe de ton voisin prendre feu, cours vite mouiller la tienne.»



### LES VICE-VERSA (FRANCE)

#### UN JOUR BROADWAY... IMAGINE

Une performance physique et humoristique des Vice Versa. Un univers inspiré de Charlie Chaplin, Jim Carrey, Tex Avery, Mr Bean, Franck Sinatra... mêlant Bruitages, danse, mime et stand up. Deux barmans décident, en plein service, de tout quitter pour réaliser leur rêve... créer un spectacle pour un jour le jouer à New York. Un spectacle pour toute la famille. Une ode au rêve.



### ATT JUNIOR (MALI)

#### DONNE ÇA AU PARRAIN

Plongé dans le quotidien d'un jeune homme sans emploi qui souhaite mener la belle vie, entre boîtes de nuit, resto VIP et belles demoiselles, il devient de plus en plus stratégique afin d'être considéré par une société très matérialiste. Entre mensonge et folie des grandeurs, ATT Junior n'hésitera pas à nous sortir quelques pas de danse dans une ambiance déchaînée par le rire.



### MISTER 100% (BURKINA FASO)

#### ENSEIGNANT PAR VOCATION

Enseignant par vocation relate le quotidien d'un valeureux, pauvre et extraordinaire enseignant. Un spectacle qui amène à réfléchir sur le devenir du niveau de l'éducation en Afrique et partout ailleurs. Mister 100% dénonce aussi les conditions de vie et de recrutement des enseignants de nos jours...



### KROMOZOM (BENIN)

#### MON PÈRE EST UN COMIQUE

A travers les récits de son enfance à la fois drôles, touchants, riches et pertinents, Kromozom nous ramène dans les souvenirs d'une éducation incomprise qui lui faisait détester son père. Il avait besoin d'expérimenter la vie par lui-même, pour se faire une idée du monde depuis des générations avant la sienne. Mais, fera-t-il mieux que son père ? Dossier à suivre !



### CHACHA LA DELIREUSE (NIGER)

#### L'ESPRIT DU SAHEL

Le public de tuSeo va découvrir, pour la première fois, une délireuse avec des histoires à vous faire mettre votre nonne humeur dans la poche. Le public et son jeu d'impro va vous faire voyager jusqu'aux larmes. Gardez donc vos mouchoirs pour accueillir l'esprit du Sahel avec Cha Cha la délireuse !



### MARTINEZ MAWANGA (RDC)

#### LES FEMMES

Aborder une femme, oui, mais pas n'importe comment ! Messieurs les célibataires, vous vous êtes sans doute déjà demandé comment séduire une femme ? Comment s'y prendre pour la draguer sans être trop lourd ? Martinez Mawanga nous livre quelques règles d'or à ne pas négliger pour avoir toutes vos chances : le mensonge et la flatterie. Ça craint !



### IRO LE PRÉSIDENT DE LA RUE-PUBLIQUE (NIGER)

#### C'EST CA

Iro le Président de la rue-publique effectue sa première visite officielle au festival tuSeo, marquant ainsi, la première participation du Niger au rendez-vous international du rire de Brazzaville. Dans ses valises « C'est ça » un spectacle où l'artiste nous transporte dans son monde imaginaire ou le « moi » reste le centre du monde. Ce spectacle aborde le narcissisme, le matérialisme, la vantardise, le mariage, l'amour sous un angle satirique peint d'ironie de la parenté à plaisanterie aux vécus. Bienvenu au Congo M. le Président de la rue-publique.



### BRUNO ALVEZ (CONGO)

#### LA VIE D'ETUDIANT

L'humour est un excellent moyen d'affronter les situations difficiles. C'est à cette exercice que se livre Bruno Alvez, pour nous parler de son expérience à l'université Marien Ngouabi. En scrutant le quotidien saugrenu des étudiants congolais dont la dure réalité de la faculté jongle entre la certitude et les hallucinations collectives, où il faut chaque jour se remettre en cause afin de survivre dans cette arène, il tourne en dérision le ridicule de la situation sans manquer de nous contaminer sans masquer nos rires.



### S.M. L'HONORABLE (CONGO)

#### LES LOIS DE RUE

Député inaccoutumé, aux pensées controversées. Son excellence M. l'honorable, candidat toujours réélu présente aux populations de la circonscription très populaire de la rue, les dernières lois votées au parlement de la rue. Des propositions des plus fous les uns que les autres, son discours présente sa vision du monde et ses infâmes conflits, tout y passe. Un plaidoyer qui ne manquera pas de nous foudroyer de rire à l'assemblée nationale de tuSeo. Surveillez vos côtes !



### JOJO LA LEGENDE (CONGO)

#### JOJO LA LEGENDE

Rire de soi-même c'est la capacité de Jojo la légende, de faire preuve d'autodérision. Il nous raconte avec humour la réalité ironique de son quotidien. Justifier sa différence physique est parfois une leçon difficile à faire comprendre, pourtant on ne peut s'empêcher de rire de toutes ses explications, ainsi va le monde Jojo !



### IDÉALE (CONGO)

#### IDEALE L'ARTISTE

Idéale fait un récapitulatif de son parcours artistique de chanteuse rappeuse, aux histoires inexprimables du monde de la musique au Congo, où souvent les femmes sont victimes des procès d'intentions et pour les combattre elles sont appelées à redoubler d'effort pour s'imposer. Un spectacle qui prône le féministe avec un piquant d'humour idéal !



### SERGE CHERUBIN (CONGO)

#### LA GENT FÉMININE

Après avoir été scandalisé par les faits insolites réalisés par des femmes étranges de son quartier, Serge Chérubin nous embarque dans l'univers de ses pensées. Une tentative de réponses sur la gent féminine truffée des idées à nous faire marrer de rire. A ne pas rater !



### NANA CEPHO (CONGO)

#### LA COMMÈRE

Dans la peau d'une jeune fille qui passe son temps à colporter des ragots sans arrêt, Nana Cepho ne se rend pas compte que c'est du commérage, elle ose se plaindre du regard porté sur elle. Sans gêne, elle ne se prend vraiment pas pour une commère. Rions seulement !

**ENTRÉE : 2 000 FCFA / PAR SPECTACLE, PASS : 5 000 FCFA / 3 SPECTACLES**

UFAC  
PRÉSENTE

festival  
**tuSeo** 15<sup>ÈME</sup> ÉDITION  
RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DU RIRE DE BRAZZAVILLE



MISTER 100%  
BURKINA FASO



ATT JUNIOR  
MALI



SAÏDOU ABATCHA  
FRANCE



LES VICE-VERSA  
FRANCE



IRO LE PRÉSIDENT  
DE LA RUE-PUBLIQUE  
NIGER



MARTINEZ MUWANICA  
ROC



KROMOZOME  
BENIN



BRUNO ALVES  
CONGO



SERGE CHÉRUBIN  
CONGO



SÉMI L'HONORABILE  
CONGO



CHACHA LA DÉJOUREUSE  
NIGER



3000 LA LEGENDE  
CONGO



IDÉALE  
CONGO



NANA CÉPHO  
CONGO

**27>29**  
**OCTOBRE 2022**  
INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO