



#CultureChezNous

MUSIQUE

CONCERTS

Un concert par jour sur le compte de Arte concert

<https://www.facebook.com/ARTEConcert/>

PLUS D'AUTRES RESSOURCES CINÉMA, DOCUMENTAIRE

https://www.arte.tv/fr/arte-concert/?fbclid=IwAR00nwquRZNWs_5-lve07DuZ_qnbRCN-Hr-X5pVJ89QeqlfRbFOGoCne_uFM

https://www.arte.tv/fr/arte-concert/?fbclid=IwAR00nwquRZNWs_5-lve07DuZ_qnbRCN-Hr-X5pVJ89QeqlfRbFOGoCne_uFM

Des concerts vidéo gratuits <https://live.philharmoniedeparis.fr>

MUSIQUES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Orchestrée par Réseau Canopé et les Francofolies, cette opération nationale propose chaque année une nouvelle édition permettant de s'emparer de l'œuvre d'un artiste de la scène francophone. Grâce à la richesse des ressources multimédias proposées, la plateforme des

Enfants de la Zique favorise la découverte de la chanson en classe.

<https://www.reseau-canope.fr/les-enfants-de-la-zique.html>

MUSIQUES ÉLECTRONIQUES

Laurent Garnier met en ligne un mix de 7 heures à écouter en temps de confinement

<https://soundcloud.com/laurent-garnier>

Festival #EuFicoEmCasa du 17 au 22 Mars : 78 artistes – 6 jours – 40 heures de musique (à voir et à écouter sur leur compte Instagram)

Plateforme de streaming : des DJ sets en direct et en provenance de tous les pays confinés, une idée italienne

<https://www.traxmag.com/covid-room-boiler-italie-quarantaine/>

"The Best of Electronic Music Documentary Films" une banque de 383 films documentaires sur la musique électronique à travers le monde, créée par Gerome Sportelli. Sur Youtube :

https://www.youtube.com/watch?v=ogspER2e7h0&list=PLWlqwXzikEuBZ-Edcr1_kn-BLU_AWBzHW_

MUSIQUES APPLICATION GRATUITE DE SYNTHÉ

Korg et Moog ont trouvé une solution pour continuer d'entretenir ce lien qui unit une partie de la population mondiale à la musique.

Les deux fabricants de synthétiseurs ont décidé vendredi dernier de rendre disponible gratuitement leurs applications.

MÉLO, LA WEB APP MUSICALE ET ÉDUCATIVE

Mélo est un explorateur interactif de contenus interconnectés, dernier outil accessible à tous développé par Zebrook, pour donner toute leur place aux musiques actuelles dans l'éducation artistique et culturelle. Mélo combine plusieurs fonctionnalités : une carte du monde interactive, une bibliothèque médias, un catalogue de notices et de parcours thématiques, un éditeur de parcours pour créer ses propres contenus sans avoir de compétences informatiques

particulières. <https://www.melo-app.com/>

MUSIQUES ET RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

La visite virtuelle de la Philharmonie de Paris

https://www.google.com/maps/@48.8901419,2.3939782,2a,75y,132.78h,84.88t/data=!3m6!1e1!3m4!1sULus4Cuf8lsvLp_phb6VHA!2e0!7i13312!8i6656

Orchestrée par Réseau Canopé et les Francofolies, cette opération nationale propose chaque année une nouvelle édition permettant de s'emparer de l'œuvre d'un artiste de la scène francophone. Grâce à la richesse des ressources multimédias proposées, la plateforme des Enfants de la Zique favorise la découverte de la chanson en classe.

<https://www.reseau-canope.fr/les-enfants-de-la-zique.html>

MUSIQUES ÉLECTRONIQUES

Laurent Garnier met en ligne un mix de 7 heures

<https://soundcloud.com/laurent-garnier>

OPÉRA

<https://parissecret.com/confinement-lopera-de-paris-met-tous-ses-spectacles-en-ligne-gratuitement/>